

Kraft:Werk:Musik

am 13. Juni 2009

Beim Tag der offenen Tür finden Sie sieben Möglichkeiten, in die Workshops und Angebote von Kraft:Werk:Musik hineinzuschnuppern. Die entsprechenden Seminare beginnen im Herbst 2009.

Viel Spaß auf Ihrer musikalischen Entdeckungsreise für alle Sinne!

RAUM 1 10.00 - 18.00

Wirtschaftliche und politische Kraft der Musik

Lernelement Akustik | Ruth Klauss

Musikalische Kraft der Bewegung

Tai-Chi – Komposition aus Bewegung

Alfred Ganglbauer

RAUM 2 10.00 - 18.00

Universelle Kraft der Musik

Musikalischer Heilkreis | Gerhard. J. Egger

Heilende Kraft der Musik

Erlebnis:Klang:Körper | Ingrid E. Steuerer

RAUM 3 10.00 - 18.00

Sinnliche Kraft der Musik

Farben – oktavierte Klänge | Anita Kirchbaumer

Kreative Kraft der Musik

freispiel | Bernd Bechtloff

UR-Kraft Musik

Afrikanischer Tanz | Eleni Skourtellis-Ceesay

MEDIATHEK

Schnupper-Workshops zu obigen Themen

13.30 - 14.00

Erlebnis:Klang:Körper | Ingrid E. Steuerer

14.00 - 14.30

Lernelement Akustik | Ruth Klauss

14.30 - 15.00

Musikalischer Heilkreis | Gerhard. J. Egger

16.30 - 17.00

UR-Kraft Musik | Eleni Skourtellis-Ceesay

17.00 - 17.30

Tai-Chi – Komposition aus Bewegung

Alfred Ganglbauer

17.30 - 18.00

freispiel – Musikimprovisationen | Bernd Bechtloff



Institut für Zukunftskompetenzen OG

www.zukunftskompetenzen.at

In Kooperation mit der Carinthischen Musikakademie Stift Ossiach.

›Der Gänsehautfaktor in der Musik‹

1. Kongress in der Carinthischen Musikakademie Ossiach
16. bis 18. Oktober 2009

Viele Musikliebhaber kennen das: An den ergreifendsten Stellen einer Komposition stellen sich ihnen buchstäblich die Haare auf. Dieser ›Gänsehauteffekt‹ wurde kürzlich wissenschaftlich untersucht. Die Ergebnisse dieser Forschung stehen im Mittelpunkt des 1. Kongresses in der Carinthischen Musikakademie Ossiach in Kärnten/Österreich. Vom 16. bis 18. Oktober beschäftigen sich Künstler und Wissenschaftler in einem spannenden Dialog mit der Frage, wie Musik und Emotionen zusammenhängen. Neben praxisnahen Vorträgen gibt es Mini-Workshops und ein musikalisches Programm, in denen dieser ›Chill-Faktor‹ höchstpersönlich erlebt werden kann.

Die Referenten und ihre Themen

Prof. Dr. Reinhard Kopiez · Hochschule für Musik und Theater Hannover:

Der Gänsehautfaktor in der Musik

Dipl. Biologe Dr. Thomas Fritz · Max-Planck-Institut für Kognitions- und

Neurowissenschaften Leipzig: **Die universale Kraft der Musik**

Ao Univ. Prof. Dr. Maximilian Moser · Joanneum Research Graz,

Medizinische Universität Graz: **Der Klang des Herzens**

Angefragt: Dr. Clemens Hellsberg,

Primeiger und Vorstand der Wiener Philharmoniker

Zielgruppen

Alle, für die Musik ein wichtiger Teil ihres Lebens ist: Musikliebhaber, Profi- und Amateurmusiker, Sänger, Künstler, Ärzte, Psychologen, Musikpädagogen, Lehrer, Schüler, Studenten, Wirtschaftstreibende...

Die Details zum Kongress sind ab Ende Juni unter www.cma-musikakademie.at zu finden.



! : Musik ganzheitlich erleben : !

PROGRAMM

TAG DER OFFENEN TÜR | 13. JUNI 2009

VORSSCHAU WORKSHOPS HERBST 2009



Institut für Zukunftskompetenzen
Institute for Future Competences



Carinthische
Musikakademie
Stift Ossiach

Das Projekt

Mit Kraft:Werk:Musik eröffnet die Carinthische Musikakademie im Stift Ossiach ganzheitliche Sichtweisen auf das Phänomen Musik. In Kooperation mit dem Institut für Zukunftskompetenzen ermöglichen ausgewählte Workshops für alle Altersgruppen einen neuen, breit gefächerten Zugang zur Musik. Das Projekt ist auf diesen Säulen aufgebaut:

Die wirtschaftliche Kraft der Musik

Die politische Kraft der Musik

Die universelle Kraft der Musik

Die heilende Kraft der Musik

Die sinnliche Kraft der Musik

Die kreative Kraft der Musik

Workshops Herbst 2009

Die wirtschaftliche und politische Kraft der Musik

Lernelement Akustik *Musikalisches Gedächtnistraining*

Musik hat einen positiven Einfluss auf die Leistungen des menschlichen Gehirns. Erfahren Sie, wie Musik die Denk- und Lernleistung steigern kann.

Trainerin: Ruth Klaus

Jahrgang 1980, Landesgruppenleiterin Kärnten des Österreichischen Bundesverbandes für Lern-, Denk- und Gedächtnistraining und multimodale biografieorientierte Aktivierung

Kontakt: Mobil 0676/62 95 459, office@mindmove.at, www.mindmove.at

Kurstermine und Kosten:

11. und 18. 11. 2009, jeweils 16.30 bis 21.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 8 bis max. 16 Personen

Zielgruppe: für alle Interessierten ab 16 Jahren

Kursbeitrag: € 220,- inkl. Material

Die musikalische Kraft der Bewegung

Tai-Chi – Komposition aus Bewegung

›Tai Chi‹ ist eine Bewegungslehre zur Förderung und Steigerung des Körpergefühls und basiert auf dem Jahrtausende alten Wissen um die Körperenergien der ›sanften Kraft‹.

Trainer: Alfred Ganglbauer

Jahrgang 1952, seit 6 Jahren regelmäßiger Tai Chi Unterricht in der ITCCA Österreich – Salzburg

Kontakt: Mobil 0662/876947 oder 0676/83336807

Kurstermine und Kosten:

Mittwochs ab 23. 09. 2009, 19.00 – 20.15 Uhr oder

Donnerstags ab 24. 09. 2009, 09.00 – 10.15 Uhr

Mindestteilnehmerzahl: 6 Personen

Kursbeitrag: € 160,- (10 Mal zu je 75 Minuten)

Die universelle Kraft der Musik

Musikalischer Heilkreis

Musik oder Singen können Sie dabei unterstützen, die Richtigkeit des eigenen Weges zu erkennen und dadurch körperliche und/oder seelische Schmerzzustände loszulassen.

Trainer: Gerhard J. Egger

Jahrgang 1968, Konzertgitarrist und Lautenist, Instrumentalpädagoge, spiritueller Heiler

Kontakt: Mobil 0650/44 39 522, gerhardegger@gmx.at,

www.vibrations-for-healing.com

Kurstermine und Kosten:

Jeden Dienstag von 22.10. bis 10. 11. 2009 (8x) von 19.00h bis 21.00 Uhr

Mindestteilnehmeranzahl: 10 Personen

Kursbeitrag gesamter WS: € 184,- / *Einzeleinheit pro Person:* € 36,-

Familienpreis (2 Per.) gesamter WS: € 320,- (jeweils im Voraus zu bezahlen)

Die heilende Kraft der Musik

Erlebnis:Klang:Körper

Sie lernen durch Klangerbeit Entstressung und Entspannung kennen und ebenso, Ihr Stimmpotential mit Leichtigkeit zu nutzen.

Trainerin: Ingrid Elisabeth Steuerer

Jahrgang 1968, Musikpädagogin und Bewußt-Seins-Trainerin

Kontakt: Mobil 0664/2349941, office@intune.at, www.intune.at

Kurstermine und Kosten:

24. 09. – 12. 11. 2009, Donnerstags von 19.00 – 21.00 Uhr

Teilnehmerzahl: 8 bis 15 Personen

Kursbeitrag gesamter WS: € 208,- (2 Stunden pro Woche, 8 x)

Einzeleinheit pro Person: € 35,-

Die sinnliche Kraft der Musik

Farben – oktavierte Klänge

Lassen Sie sich mit Farbe und Pinsel durch die sinnliche Kraft der Musik führen. Wir können Farben hören und Töne sehen! - Lassen Sie sich überraschen von der Farbenpracht der Musik!

Trainerin: Anita Kirchbaumer

Jahrgang 1961, mehrere Jahre Privatschülerin von Prof. Franz Schneeweiß, Meisterprüfung für Modedesign, seit 1990 vermehrte Beschäftigung mit Malerei und Entwicklung verschiedener eigener Techniken.

Kontakt: Mobil 0664/493049, atelier@anita-kirchbaumer.at

Kurstermine und Kosten:

Mi, 02. 09. und Do, 08. 10. 2009, jeweils 16.00 bis 19.00 Uhr

Kursbeitrag jeweils: € 49,- zzgl. *Materialbeitrag* € 17,-

Die kreative Kraft der Musik

›freispiel‹- Musikimprovisation für Jedermann

Experimentieren Sie mit verschiedensten Perkussionsinstrumenten und spielen Sie sich frei! Musik ohne Noten, das freie Improvisieren bringt eine spezielle Lust und Freude am musizieren! Keine Vorkenntnisse nötig.

Trainer: Bernd Bechtloff

Jahrgang 1967, internationaler Musiker, Autodidakt, Produktionen u. Auftritte u.a. mit Hubert von Goisern, Andreas Vollenweider u.v.a., eigene Kompositionen u. Produktionen

Kontakt: 04212/30761

Kurstermine und Kosten:

Mittwochs im 3-Wochentakt: 16.9., 7.10., 28.10., 18. 11. 2009 und so weiter... jeweils von 19.00 bis 21.00 Uhr.

Teilnahme pro Abend: € 40,-

Die UR-Kraft Musik

Afrikanischer Tanz

als Ausdruck unserer Lebensfreude

Speziell Musik und Tanz aus Afrika verbinden uns mit unserer Ur-Kraft. Es geht darum besser auf dem Boden zu stehen, loszulassen, sich zu entspannen, die Musik in sich aufzunehmen, den Rhythmus zu spüren und dem natürlichen Bewegungsdrang nachzugeben.

Trainerin: Eleni Skourtellis-Ceesay

Jahrgang 1967; abgeschlossenes Architekturstudium; seit 1995 Aus- und Weiterbildung bei international bekannten und renomierten Dozenten für afrikanischen Tanz in Deutschland und Wien

Kontakt: Mobil 0650/7042002, afromania@gmx.at

Kurstermine und Kosten:

Freitag, 25. 09., 09.10, 23. 10., 06. und 20. 11. 2009

(insgesamt 5 Abende, jeweils Freitags 19.00 – 21.00 Uhr)

Teilnehmeranzahl: 8 bis max. 15 Personen

Einzeln buchbar nur nach Absprache, da die Stunden aufbauend sind!

Kursbeitrag € 100,- (pro Pers. für gesamten WS, im Voraus zu zahlen)

Information und Anmeldung

bei dem jeweiligen Trainer sowie beim

Institut für Zukunftskompetenzen OG

Sitz: 9300 St. Veit, Bräuhausgasse 9

Büro Wien: 1190 · Krottenbachstr. 99

office@zukunftskompetenzen.at · www.zukunftskompetenzen.at